



Busque por um fornecedor



ANUNCIE JÁ

CADASTRE-SE

ENTRAR

HOME . FORNECEDORES . EVENTOS . COBERTURAS . NOTÍCIAS . PROMOÇÕES . CONTATO

Home » Eventos » Exposição "Parâmetros da Liberdade", de Lella Castello Branco



BUSQUE POR EVENTO OU LOCAL

Exposição "Parâmetros da Liberdade", de Lella Castello Branco



SOBRE O EVENTO

Local: Memorial Minas Gerais Vale

Endereço: Praça da Liberdade, 450, Funcionários, BH

Observações: Telefone: (31) 3343-7317

Valor: Entrada Franca

Horário: terças, quartas, sextas e sábados, das 10h às 17h30, com permanência até 18h. Quintas, das 10h às 21h30, com permanência até 22h. Domingos, das 10h às 15h30, com permanência até 16h.

Site: <http://www.memorialvale.com.br>

Data final: 12/10/2015

O Memorial Minas Gerais Vale estreia dia 6 de outubro a exposição Parâmetros da Liberdade, da artista plástica Lella Castello Branco. A mostra é inédita em

Minas e traz dez esculturas em bronze e alumínio. O trabalho fica em cartaz até 8 de novembro nas salas de exposição temporária e no Jardim do Memorial, com entrada gratuita. O museu fica na Praça da Liberdade, 640 –Funcionários, esquina com Rua Gonçalves Dias.

Buscar

PUBLICIDADE

INGRESSOS

Papel Moeda
Tinta Invisível UV
Cores Disponíveis
Holograma Exclusivo

Peça já para seu evento!
(31) 3032-8869
BH BAND
Identificação de Público

Parâmetros da Liberdade propõe o questionamento das escolhas coletivas e independentes, com reflexões sobre a existência e a fragilidade da condição humana. A curadoria é da inglesa Trudie Stephenson, diretora do "The Art Insider". Entre as esculturas que integram a exposição destaca-se "Roda da Vida", em alumínio. Sua forma geométrica lembra que a existência é um ciclo contínuo e colaborativo. "O tempo voa" é a obra mais recente (2014) e sugere liberdade e esperança, mas com amarras. Trata-se de um pássaro em voo ascendente, em alumínio polido, preso a uma espiral também ascendente. Outros trabalhos lidam com a fragilidade da condição humana, como "Simbiose", em bronze patinado, que imortaliza um momento no tempo. Foi a primeira de suas criações entre as peças que serão expostas no museu (2010). No total, serão duas esculturas em alumínio e oito em bronze.

A exposição ainda conta com duas instalações preparadas especialmente para o trabalho em Belo Horizonte: "A primeira é um video, Invisible Chains (Correntes Invisíveis), de 2015. A outra consiste em duas esculturas monumentais (2 X 1m) e material refletivo nas paredes, dando um efeito ad infinitum. Chama-se Quero Mesmo Me Levantar?", adianta Lella. Parâmetros da Liberdade foi exposta pela primeira vez no Brasil em 2014, no Rio de Janeiro, no CCJF, e estreia este ano na capital mineira.

Brasileira residente em Londres, Lella Castello Branco nasceu no Rio de Janeiro e tem família mineira, do município de Bom Despacho. Formou-se em Comunicação Social na PUC-RJ e, ainda na universidade, começou a estudar arte no Museu de Arte Moderna, onde foi aluna de Aluisio Carvão e Anna Bella Geiger, entre outros cursos no Brasil e no exterior. Suas esculturas fazem parte de coleções particulares no Brasil, Egito, Inglaterra e Suíça. O currículo como artista plástica inclui exposições coletivas no Rio de Janeiro e São Paulo; além de Londres e Portugal, na III Bienal de Culturas Lusófonas. Entre as exposições individuais destacam-se as mostras em Alba, Itália (2011); Sardoal, Portugal (2012); e no Centro Cultural Justiça Federal (CCJF), no Rio de Janeiro (2014).

Foto: Rafael Adorjan